

計劃撮要 (請以字型不小於 11 點及不超過一頁 A4 紙的篇幅提供)

計劃名稱：立身「誠正」宏國教，勇於承擔好少年

學校名稱：新會商會陳白沙紀念中學

(1) 理念：

「立身『誠正』宏國教，勇於承擔好少年」計劃，以學校校訓「誠正」為核心，以中華文化為根基，貫通不同跨學科價值觀教育範疇，旨在培育學生成為具備誠信正直品格、宏觀視野、勇於承擔的「好少年」。

(2) I. 計劃目的

- (一) 培育「誠正」品格：透過多元活動及課程，引導學生深入理解「誠正」的真諦，並將其融入日常生活，成為行為準則，培養誠信正直的品格，成為社會的棟樑。
- (二) 涵養家國情懷：以中華文化作為主幹，貫通不同跨學科價值觀教育範疇，培養學生的國家觀念和國際視野，讓他們了解中華文化的博大精深，並成為具備家國情懷的優秀公民。
- (三) 激發社會責任：鼓勵學生積極參與社會事務，為國家和社會貢獻力量，培養他們勇於承擔的責任感，成為肩負時代重任的「好少年」。

II. 對象及受惠人數

這個計劃採用全校參與模式，預計受惠人數為 590 人。

(3) 計劃內容：

立身「誠正」宏國教	勇於承擔好少年
1. 刷新世界紀錄：演練工字伏虎拳「立身誠正」中華武藝傳承計劃	1. 「棟樑之才」中文科價值教育沉浸式學習公開課
2. 「文經武略」中華武德跨課程計劃	2. 「盡心盡責白沙人」一人一職計劃
3. 「誠正」國教在傳「誠」（校本國民教育日、國旗下的講話）	3. 「心寧犬」義工及社區義工服務
4. 山東舜耕中學「永續生境」探研之旅	4. 「環保有責」校園清潔比賽

(4) 推行時間表：2024 年 9 月至 2025 年 7 月

(5) 預期成果

提升學生品格素養，培養誠信正直的公民；增強學生的家國情懷，促進中華文化的傳承與發展；激發學生的社會責任感，鼓勵學生積極參與社會事務，為社會做出貢獻。

(6) 評鑑：統計參加學生人；數觀察學生表現及態度；價值觀教育活動紀錄冊學生反思

乙部、計劃詳情 (請以字型不小於 11 點及不超過 15 頁 A4 紙的篇幅提供)

計劃名稱：立身「誠正」宏國教，勇於承擔好少年

學校名稱：新會商會陳白沙紀念中學

(1) 理念：

「立身『誠正』宏國教，勇於承擔好少年」計劃，以學校校訓「誠正」為核心，以中華文化為根基，貫通不同跨學科價值觀教育範疇，旨在培育學生成為具備誠信正直品格、宏觀視野、勇於承擔的「好少年」。

(2) I. 計劃目的

(一)培育「誠正」品格：透過多元活動及課程，引導學生深入理解校訓-「誠正」的真諦，並將其融入日常生活，成為行為準則，培養誠信正直的品格，成為社會的棟樑。



(二)厚植家國情懷：以中華文化作為主幹，貫通不同跨學科價值觀教育範疇，培養學生的國家觀念和國際視野，讓他們了解中華文化的博大精深，並成為具備家國情懷的優秀公民。



(三)激發社會責任：鼓勵學生積極參與社會事務，為國家和社會貢獻力量，培養他們勇於承擔的責任感，成為肩負時代重任的「好少年」。



II. 對象及受惠人數

這個計劃採用全校參與模式，預計受惠人數為 590 人。

(3) 具體計劃內容：

主題一、立身「誠正」宏國教

1.1 刷新世界紀錄：演練工字伏虎拳「立身誠正」中華武藝傳承計劃

從初中開始學習「武德」，配合早會週會，舉辦「世界上最多學生同時演練工字伏虎拳活動」，透過學習洪拳中的「工字伏虎拳」，體驗中華武術的精神，同時共同參與刷新世界紀錄。中國武術要求習武者刻苦鍛煉，心態端正誠懇，與本校的校訓「誠正」呼應。而洪拳中的「工字伏虎拳」套路工整，拳端馬正，剛柔兼濟，學生從學習體驗武術中培養誠意正心的品德素養，旨在正其心誠其意，培養「誠正」精神；亦宏揚中華文化。

是次將集體演練由一代宗師黃飛鴻夫人莫桂蘭嫡傳的「工字伏虎拳」節錄。活動前先由本校拍攝教學短片，簡短演示拳法的步驟，讓參加學校的老師事先訓練同學，使學生有基本認知，再配合課堂練習，活動在世界紀錄協會認證官見證下，一同演練，刷新世界紀錄。



時間表: 2024 年 11 月 22 日

預期成果: 培育學生十二種首要的價值觀和態度

堅毅 ☒ 尊重他人 ☐ 責任感 ☒ 國民身份認同 ☒ 承擔精神 ☒
誠信 ☐ 愛守法 ☐ 同理心 ☐ 勤勞 ☒ 團結 ☒ 孝親 ☐

活動能夠增進學生對傳統武術的認識與興趣，從而推廣中華文化，並讓他們體會到傳承文化的重要性；挑戰學生能力挑戰，提升學生的自信心及培養團隊合作精神，提升凝聚力

評鑑方法: 學生參與人數；從價值觀教育活動紀錄冊學生反思的學生評價正面

1.2 「文經武略」中華武德跨課程計劃

下年為本校 50 週年校慶，中文科以「白沙誠正五十載 鳶飛魚躍創未來」為口號，結合校本優勢，聯繫英文、體育、視藝科組結合單元部份，讓學生涵泳中國文化及中國武藝精神，培養對國家及中華文化的歸屬感。學思並重，優化白沙校本教材，中文科初中在晨讀課程中加入武德教材學習中華文化精神。初中英文科加入中國武術的相關內容，以讓學生從不同方面了解中國武術的魅力。英文科將提供有關李小龍的閱讀理解材料，讓學生了解他的生平、武術哲學及對中國武術的影響。學生將透過閱讀，深入理解李小龍的成就和精神。

中文科教材例子：

武術語錄

1. 李小龍：「我不怕練過一萬種招式的人，我只怕把一種招式練過一萬遍的人。」
(動作演員、截拳道創始人)
2. 甄子丹：「武術是把哲學和藝術融為一體的，光是打架只有如一座機器。」(動作演員)
3. 李連杰：「最重要就是你努力了，但求無愧於心。用心做一件事是最重要的。」(動作演員)
4. 曹星如：「勝負無人知，搏盡我話事。」(香港首位職業西洋拳拳擊手)
5. 岳飛：「惟大人許兒以身報國家，何事不可為？」《岳飛之少年時代》
(宋·武將、岳家拳及鷹爪拳創始人)
譯文：只要父親您容許兒子以性命報效國家，有甚麼事情不能做呢！
6. 張三丰：「容人之所不能容，忍人之所不能。」《大道論》
(宋·道士、太極拳創始人、武當派武術祖師)
7. 葉問：「常處世態度溫文，扶弱小以武輔仁。」《葉問詠春祖訓》
(清末民初·詠春拳宗師)
8. 吳旻：「不仁者不與傳。」《手臂錄》(明末清初·詩人、史學家、武術家)
譯文：沒有仁德的人，不傳授武術予他。
9. 拳諺：「習武有訣竅，勤奮第一條。」
譯文：學習武術有它的竅門，勤奮是最重要。
10. 拳諺：「練拳不練功，到老一場空。」
譯文：只練習打拳而不練習基本功，到最後也是白費心機。
11. 電影《霍元甲》：「學武是用來克制自己的好勝心，不是為了報仇，而是去學尊重別人。」

課文一：名高招妒，飛鴻遭辱

(節錄自《俠醫黃飛鴻》 李燦窩主編 鄧富泉編著)

黃飛鴻在廣州每日街頭獻技，維持生計。由於聲譽日隆，往往招人妒忌。武術界中部份習武者有一陋習，既不欣賞別人不平凡的武藝，砥礪互勉以求進步，反處處排斥誹謗，務要見到他人的失敗而後才感快慰！因此，飛鴻的自謀營生，本無礙他人，雖然與世無爭，仍處處受敵，是非糾紛始終不能避免。

第十甫的美華染布店主人，因不慎傷足，向黃麒英求治，麒英的跌打術一向了得，一用藥便把傷者治癒。店主人足患治癒後，便設盛筵答謝麒英，還向親友發信及邀請相熟同業赴會。

席間，店主人當眾盛讚麒英父子才能出眾，而眾人亦久聞飛鴻之名，又見他年少不凡，均樂於與他交談。飛鴻向來健談，亦莊亦諧，惹得眾人開懷大笑，可說賓主盡歡。

當日有一人，卻對飛鴻父子斜目而視，神態不屑，狀甚輕藐鄙視。酒過數巡，那人起立，高聲向飛鴻查詢姓氏，並問及是否街頭賣藝之人？這人姓范名朋，是染布行中的拳棒教練，為人橫暴無行，時常藉故生事，今次向飛鴻的詢問，眾人料定必無好事。果然范朋跟着表示，自他學武以來，曾聽聞師傅談論武技中的花拳繡腿，莫如江湖中人，又以街頭獻技賣武求財的最為惡劣，並請飛鴻父子表示意見。麒英久歷江湖，飽經世故，不發一言，但飛鴻年少氣盛，以范朋當眾凌辱，如何能閉口不發言，啞忍呆坐。

飛鴻於是拍案而起，為江湖人士解說，范朋笑說要辨別少林武術的真假是否花拳繡腿，莫如較量武技，並揚言先較量橋手之力，再從事搏鬥，必可使飛鴻當場出醜，說時遲話時快，兩人立刻伸出右臂，兩臂相接，范朋即搶先勢以全力壓下，使飛鴻的手臂不能抬起。殊不料飛鴻已跟林福成學藝，每日以鐵線拳之法鍛練橋手，臂堅有如鐵鑄。范朋雖奮力沉壓，而久久亦不能按下飛鴻的手臂，范朋至此，才知遇到勁敵，唯心生一計，想以陰漏法偷襲，鬆手漏於飛鴻臂下，且乘勢拼兩手指直插飛鴻的腋窩。幸好飛鴻久與江湖中人雜處，對較技中各種偷襲的詭計，類多耳濡目染，早已戒備於心。急縮回右手保護腋下，再偏身側馬，讓開敵人正面的攻勢，從側面出掌攻敵之下脇。范朋措手不及，被飛鴻一掌擊中，倒於地上。范急奮身躍起，縱步取勢，撲向飛鴻，拳如雨下。

飛鴻見來勢凶猛，知對方已動殺機，便先避鋒頭，稍作遜讓，使敵人懈怠。待范朋的舊力已過，新力未復之時才進攻。於是左右躲閃，無一招回擊。范朋以為飛鴻害怕，攻擊得更猛烈。但見飛鴻的馬步手法，異常迅捷，進攻來回數次，仍無法擊中。

長久的攻擊已使勇力減退，范朋氣喘汗流，疲態已現。飛鴻見狀立即化守為攻，步步進逼，而范氏雖以死力撐持抵拒，但亦不得持久。一會，鼻已被擊中，血流披面，人亦頹然倒下。飛鴻罷手，勸誡他：「雖知風塵湖海中，奇才異能的人真是多若星晨，今後切勿再以誹言妄自詆毀天下之士了。」英雄出少年，范朋無奈掩面負傷而去。飛鴻雖厄於貧困，一如往常在街上賣藝，但名聲卻比從前更響亮了。

課文二：中國武術的分類

1. 中國武術門派之多，多如繁星，在世界武術中非常少見，據統計，中國目前有拳種約三百多個。傳統武術一般有兩種分類方法，第一種，是按練習方式分為內、外兩家：「內家拳」以太極、形意、八卦三個派別為代表，「外家拳」則統稱少林。第二種，是按地域劃分，分為南、北兩派。
2. 《中國體育史》提到，門派眾多是由於南北地理、氣候及體格的不同而造成，一般以黃河流域為界，黃河流域及其北屬北方。北方多平原，氣候寒冷，自然條件比較嚴酷，北方人身材高大，性格直爽，反映在武術上，多長拳闊步大動作，大開大合，例如腿法，其中「十二路譚腿」便是北方拳術，俗稱「北派」。
3. 相反，南方人身材矮小，地方橫街窄巷為主，拳術自然比較短打細膩，多以拳術為主，腳法為次。南方拳發源於長江以南，沿海不少行船習武之人，故重視「紮馬」練習，方便在船上站穩腳步，所以也不會踢腿過高，例如「洪拳」動作便是多手少腳，故俗稱「南派」，影星劉家輝便是洪拳出身。諺語也說「南拳



北腿」，當然這並非絕對，例如源自北方的八卦掌就很少用腿攻擊，而南方的詠春拳卻有不少腿擊技巧。

4. 1949 年以後，傳統武術式微，部分武術被重新編寫，俗稱「新派」。它以健身及表演為主，在中小學校教授，或用於比賽，套路有五步拳、長拳等，加入大量翻滾、跳踢、一字馬等體操動作，重視難度及藝術性，與傳統地域文化及攻守意識已無關係，武打明星如李連杰、吳京、趙文卓等，都是由此類比賽出道。



問答

1. 據統計，中國大約共有多少個拳術種類？

- A. 三個
B. 七十二個
C. 三百多個

C

D. 一千多個

2. 以下哪一項不是中國武術的分類？

- A. 北派
B. 東派
C. 新派
D. 南派

B

3. 文中提及，傳統武術門派眾多的原因是什麼？

- A. 經濟能力的高低
B. 知識水平的差異
C. 飲用、進食的口味不同
D. 地理、氣候及體格不同

D

4. 你認為中國武術的門派林立，會對武術發展造成甚麼影響？

參考答案：(自由作答) 正面影響方面，有競爭才有進步，門派眾多有利於互相交流及競賽，觸類旁通，激發進步；負面影響方面，只會造成門派之爭，可能有人會認為自己的門派才是最厲害、正宗，故步自封，破壞武術的視野及團結性。

說明手法

數字說明：

- 例如「中國目前有拳種約三百多個」
- 運用約數，說明了中國武術門派數量之多，突顯了中國武術的豐富性和多樣性。

比喻說明：

- 例如「中國武術門派之多，多如繁星」
- 將門派以星星作比喻，一樣數之不盡，強調了中國武術門派之多。

引用說明：

- 例如「《中國體育史》提到，門派眾多是由於南北地理、氣候及體格的不同而造成，一般以黃河流域為界，黃河流域及其北屬北方。」
- 例如「諺語也說『南拳北腿』」
- 引用《中國體育史》和諺語，以增加文章的權威性和說服力。

分類說明：

- 例如「第一種，是按練習方式分為內、外兩家：『內家拳』以太極、形意、八卦三個派別為代表，『外家拳』則統稱少林。第二種，是按地域劃分，分為南、北兩派。」
- 將中國武術的分類為內外家、南北派，令讀者能更加清楚易明。

舉例說明：

- 例如「其中『十二路譚腿』便是北方拳術，俗稱『北派』」
- 例如「『洪拳』動作便是多手少腳，故俗稱『南派』影星劉家輝便是洪拳出身。」
- 例如「源自北方的八卦掌就很少用腿攻擊，而南方的詠春拳卻有不少腿擊技巧。」
- 例如「武打明星如李連杰、吳京、趙文卓等，都是由此類比賽出道。」

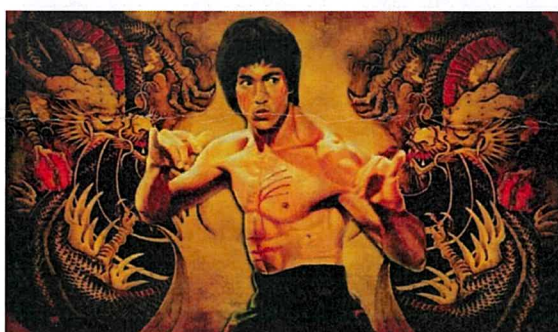
- 通過舉例說明，使抽象的分類方法更加具體化，更易於理解。

比較說明：

- 例如將北方武術「北方多平原，氣候寒冷，自然條件比較嚴酷，北方人身材高大，性格直爽，反映在武術上，多長拳闊步大動作，大開大合。」與南方武術「相反，南方人身材矮小，地方橫街窄巷為主，拳術自然比較短打細膩，多以拳術為主，腳法為次」比較
- 通過比較南北武術的風格，強調了南北武術的差異性。

英文科教材例子

BRUCE LEE - BEST LIFE LESSONS



Bruce Lee had been acting in films since he was 6 years old. His father was a famous Hong Kong actor who always took him on film sets. Growing up, Bruce developed a strong interest in dancing. However, post-war Hong Kong was full of gangs, and Bruce was often forced to fight them. Moreover, he always enjoyed fighting. In one fight, Bruce took on the son of a popular gang member, so to give their son an opportunity to protect himself, Bruce's parents enrolled him in a martial arts class. His street fighting continued, and his violent nature was escalating. Seeing all this, his parents sent him to the USA with his friends to escape the violence.

In Seattle, he found a job in Chinatown. In college, his friends and classmates started taking martial arts classes from him due to the reputation he had established. On the advice of his students, he started his own school and charged people to learn from him. It was there that he met his future wife, Linda Lee Cadwell.

Soon, he was invited to perform at Ed Parker's Karate Championship, where he astonished the crowd with his one-inch punch. Despite all this, he did not do well financially.

One week after the birth of Bruce and Linda's child, Bruce's father passed away. He attended the funeral, and when he returned to America, he was even more determined to make his family proud.

Later, a Hollywood hairstylist who saw Bruce Lee perform recommended him for a new show called "The Green Hornet," where he was quite successful. However, even after that, he did not find work regularly, and soon, unable to find acting roles, he started working as a fight coordinator in films.

The producer of The Green Hornet advised Bruce Lee to start teaching people in their own homes. He attracted many popular students who later became famous actors, such as Steve McQueen and Kareem Abdul-Jabbar, and became a well-known martial arts coach in Hollywood.

When he injured his back while training, the doctors told him that he would never be able to fight again. How did Bruce Lee respond to that? He was even more determined to recover and became even more active when he got back on his feet. He biked 15 miles (24 km), ran 3 miles (5 km), and did 1,000 kicks and 2,000 punches a day to test what the human body could endure.

When he returned to Hong Kong, he was astonished to see that he had become a star there. That's why he later made several successful films in Hong Kong with the most popular producers in Asia. Soon, he had conquered Asia, but still not satisfied, he wanted to take on the world.

Unfortunately, while shooting the movie The Game of Death, he collapsed due to cerebral edema (swelling of the brain). Although he was perfectly fine after some time, he later felt a headache again. He went to sleep after taking a pill and never woke up. He passed away at the age of 32.

When Bruce Lee was about 28 years old, he wrote the following letter to himself:

I, Bruce Lee, will be the first highest paid Oriental super star in the United States. In return, I will give the most exciting performances and render the best of quality in the capacity of an actor. Starting 1970 I will achieve world fame and from then onward till the end of 1980 I will have in my possession \$10,000,000.

I will live the way I please and achieve inner harmony and happiness.

Bruce Lee

Jan. 1969

He achieved everything at an age of 32. Everything that he hoped to achieve in ten years was achieved in only 4 years and his net worth also exceeded \$10,000,000.

My Dearest Chief Sam

I, Bruce Lee, will be the first highest paid Oriental super star in the United States. In return, I will give the most exciting performances and render the best of quality in the capacity of an actor. Starting 1970 I will achieve world fame and from then onward till the end of 1980 I will have in my possession \$10,000,000. I will live the way I please and achieve inner harmony and happiness.

Bruce Lee
Jan. 1969

WHAT CAN WE LEARN FROM HIS LIFE?

Absolute Confidence

It is obvious that Bruce Lee knew that he would make it. He wrote the letter with complete certainty and from thereon he trained hard and never gave up. Whether it was the doctors, the producers or the audience, he never doubted himself and his ability to make it big in life as a martial arts legend and as an actor. His confidence helped him to achieve in four years what he aimed to achieve in 10 years.

Turning obstacles into stepping stones

When he was not able to make it early on in Hollywood, he started as a martial arts coach.

- When doctors told him he could not fight, he started out even a tougher training system which is exhaustive even for a healthy person.
- He didn't even think about his injured back or the dizziness he felt due to the cerebral edema - he went on to train 7 days a week.



中一二跨課程在視藝課中學習書法、國畫，以讓學生「字正身正」，從藝術學習中體會詩畫同源。體育科加入「洪拳」學習內容，強身健體，發展健康生活模式。從初中開始學習「武德」，配合早會週會，舉辦「世界上最多學生同時演練工字伏虎拳活動」體驗武術活動，旨在正其心誠其意，培養「誠正盡心」的精神。



誠 正



時間表: 2024 年 10 月 - 11 月

預期成果: 培育學生十二種首要的價值觀和態度

堅毅 ☐ 尊重他人 ☒ 責任感 ☒ 國民身份認同 ☒ 承擔精神 ☒
誠信 ☒ 愛守法 ☐ 同理心 ☐ 勤勞 ☒ 團結 ☒ 孝親 ☐

課程培養學生對國家及文化的歸屬感，促進對本土文化的認同。學習武德將使學生在行為和思想上都能做到「誠正盡心」，培養他們的品德和責任感，增強自律性，形成積極向上的人生觀

評鑑方法: 觀察學生表現及態度; 從價值觀教育活動紀錄冊學生反思的學生評價正面

1.3 「誠正」國教在傳「誠」（校本國民教育日、國旗下的講話）

本校今年的國民教育日將以「航天科技」太空安全為主題，邀請專家或科技從業者就中國航天事業發展歷程、未來發展趨勢等進行主題演講，介紹航天技術在國家安全、生活應用等方面的重要性，舉辦活動和比賽。每級亦就著「誠正」為主題，學生搜集資料，組織文章以進行國旗下的講話，以教導學生恰當的禮儀，透過活動以加強學生對國情和國家安全的認識、提升國民身份認同，提升學生自信責任感及愛國情操。



時間表：國旗下的講話 - 全年
校本國民教育日-2025 年 7 月 3 日

預期成果：培育學生十二種首要的價值觀和態度

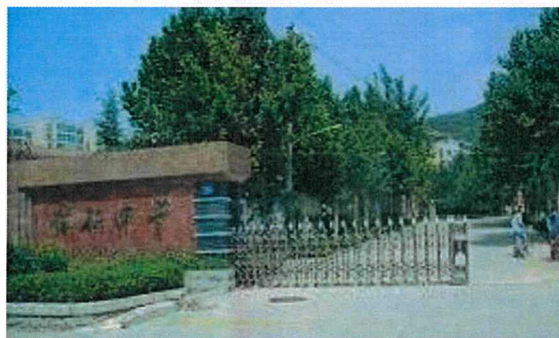
堅毅 ☐ 尊重他人 ☐ 責任感 ☐ 國民身份認同 ☒ 承擔精神 ☒
誠信 ☒ 愛守法 ☒ 同理心 ☐ 勤勞 ☐ 團結 ☒ 孝親 ☐

活動讓學生了解中國航天事業的發展歷程及未來趨勢，認識航天技術在國家安全和生活應用中的重要性，亦藉此增強他們的愛國情操，培養對國家的熱愛和奉獻精神。

評鑑方法：觀察學生表現及態度；從價值觀教育活動紀錄冊學生反思的學生評價正面

1.4 山東舜耕中學「永續生境」探研之旅

山東舜耕中學為本校姊妹學校。本校將於 11 月探訪山東舜耕中學，並舉辦「永續生境」探研之旅。本計劃旨在提升學生的環保意識與社會責任感。此次活動將帶領學生前往當地的自然保護區與生態農場，讓他們實地觀察生態系統及其運作。活動包括專家講座，學生將學習永續發展的理念及其在環境保護中的重要性。學生還將分組進行討論，設計改善生境的計劃，並參與社區綠化工作，實踐所學的知識。透過這些活動，學生不僅能增強科學知識，還能培養團隊合作精神，並形成對自然的尊重與熱愛。此探研之旅希望能激發學生的環保熱情，為未來的可持續發展貢獻力量。



時間表：2024 年 11 月 4 日至 8 日

預期成果： 培育學生十二種首要的價值觀和態度

堅毅 ☐ 尊重他人 ☐ 責任感 ☐ 國民身份認同 ☒ 承擔精神 ☒
誠信 ☒ 愛守法 ☒ 同理心 ☐ 勤勞 ☐ 團結 ☒ 孝親 ☐

活動讓學生了解中國航天事業的發展歷程及未來趨勢，認識航天技術在國家安全和生活應用中的重要性，亦藉此增強他們的愛國情操，培養對國家的熱愛和奉獻精神。

評鑑方法：觀察學生表現及態度；從價值觀教育活動紀錄冊學生反思的學生評價正面

主題二、勇於承擔好少年

2.1 「棟樑之才」中文科價值教育沉浸式學習公開課



中四級沉浸式教學公開課學習，透過一個宋代的虛擬歷史場景，讓學生身臨其境地感受當時的社會環境學生可以通過沈浸體驗，思考自己的行為對他人和社會的影響，明白「承擔精神」。讓學生互相分享在虛擬情境中的思考和感受，思考范仲淹先生的「先天下之憂」精神對個人和社會的意義。鼓勵學生主動承擔起在家庭、學校和社區中的責任，為他人和社會的利益而努力。通過這樣一個沉浸式的虛擬實景課堂，學生不僅能深入理解范仲淹先生的思想，更能內化為自己的價值觀和行為準則，培養出負責任和承擔精神。

時間表： 2025 年 3 月

預期成果： 培育學生十二種首要的價值觀和態度

堅毅 ☐ 尊重他人 ☐ 責任感 ☒ 國民身份認同 ☒ 承擔精神 ☒
誠信 ☒ 愛守法 ☒ 同理心 ☐ 勤勞 ☐ 團結 ☒ 孝親 ☐

沉浸式的學習增強對歷史事件及其背景的理解，學生將明白「承擔精神」的重要性，並學會在日常生活中主動承擔責任

評鑑方法：參與學生人數、觀察學生表現及態度、學生課業

2.2 「盡心盡責白沙人」一人一職計劃

「盡心盡責白沙人」一人一職計劃旨在鼓勵每位學生承擔責任，發揮個人特長，為學校和社區貢獻力量。該計劃的核心理念是讓學生認識到每個人都有獨特的價值和潛力，並透過實踐來提升自我管理和社會責任感。每位學生將根據自己的興趣和能力，被分配到不同的職位，如班級幹部、環保志願者、活動策劃者、社區服務代表等。這些職位不僅能讓學生在實際操作中學習，還能幫助他們發現自己的優勢和興趣所在。透過這些角色，學生將學會有效地溝通和協作，提高解決問題的能力，為未來的學習和生活打下堅實基礎。計劃中將設置反思部分，讓學生有機會回顧自己的工作，分享個人收穫與挑戰，進一步加深對各自職責的理解。最終，希望培養出一批熱心公益、積極進取的「白沙人」，為未來的發展奠定堅實的基礎。

盡心盡責白沙人
一人一職計劃

每位學生根據興趣和專長擔任
至少一項職務

班內職務	全校服務	聯課活動
班長	領袖生	白沙學習大使
科長	領袖生	健康校園大使
課室室長	學生會主席 / 副主席	體育運動大使
團長(初中)	學生會幹事	生涯規劃大使
團長	學兄學姊	永續發展大使
團長	創意媒體大使	國家安全教育大使
環保大使	學校推廣宣傳大使	
共融大使	《憲法》和《基本法》學生大使	
圖書長	校園大使	
IT Prefect	閱讀大使	
班會主席 / 幹事		

每位服務生可按參與表現依訓導處的獎勵制度獲得優點或記錄服務時數，老師亦會在 5 月仁愛月嘉許盡心盡責的服務生。

填寫職位紀錄表 (10 月 11 日前)

報名

時間表： 全年

預期成果： 培育學生十二種首要的價值觀和態度

堅毅 ☒ 尊重他人 ☒ 責任感 ☒ 國民身份認同 ☐ 承擔精神 ☒
誠信 ☒ 愛守法 ☒ 同理心 ☒ 勤勞 ☒ 團結 ☒ 孝親 ☐

計劃預期能增強學生的責任感，讓他們在承擔職責的過程中培養自我管理能力，並形成良好的品格。透過小組合作，學生將學會有效溝通與協作，提升團隊精神和社交技能。

評鑑方法：參與學生人數、觀察學生表現及態度、價值觀教育活動紀錄冊學生反思

2.3 「心寧犬」義工及社區義工服務

去年，我校積極參加了「動物守護・社區大使」計劃，並與香港警察義工服務隊一同到訪本校園。這次活動旨在讓學生與義工犬互動，並教授他們如何善待動物，以增強他們的動物保護意識。活動開始時，職員首先向學生簡介該計劃的宗旨，強調保護動物的重要性的和每個人都可以為此作出貢獻。

隨後，職員利用不同的情景模擬，展示如何正確與動物相處，包括如何辨識動物的情緒與需求，以及適當的接觸方式。學生們在互動中不僅學會了如何照顧動物，還親身體驗了與動物建立信任的過程。這些活動不僅增進了學生對動物的理解，也使他們感受到愛與關懷的重要性。

我們希望透過這次活動，舒緩同學們的學習壓力，讓他們在與動物互動中放鬆心情，為即將到來的年終考試做好準備。同時，學生們也加深了對「守護動物，由愛出發」這一概念的理解。今年，我們計劃讓學生擔任義工，將這份愛與關懷擴展到不同的社區，鼓勵他們在日常生活中實踐對動物的尊重，進一步提升社會的動物保護意識。我們相信，這樣的經歷將使學生在成長過程中成為有責任感的社會公民，並在未來為動物和社會帶來更多的正能量。



時間表： 2024 年 9 月 11 日（心寧義工犬講座）

2024 年 10 月 19 日（「寵一世」愛護動物嘉年華 - 義工服務）

預期成果： 培育學生十二種首要的價值觀和態度

堅毅 ☒ 尊重他人 ☒ 責任感 ☒ 國民身份認同 ☐ 承擔精神 ☒
誠信 ☒ 愛守法 ☐ 同理心 ☒ 勤勞 ☒ 團結 ☐ 孝親 ☐

增強學生對動物權益和保護的認識，培養出對動物的同情心和責任感；建立情感連結，理解愛與關懷的重要性，進而形成積極的價值觀。

評鑑方法： 參與學生人數、觀察學生表現及態度、價值觀教育活動紀錄冊學生反思

2.4 「環保有責」校園清潔比賽

在「環保有責」計劃中，每個班級將負責維護自己的教室環境。這不僅有助於提升班級的整體衛生和美觀，還能培養學生的責任感和團隊合作精神。班級將指定一個負責小組，負責清理教室、整理書桌、清洗白板以及檢查垃圾桶的情況，確保每個角落都保持整潔。

此外，班級還會定期舉辦環保活動，鼓勵學生提出創意，如何進一步改善教室環境，例如使用減少紙張浪費、以及推廣環保習慣。學生們將學習到如何有效地分配任務，合作完成清潔工作，並在過程中發展出良好的時間管理和溝通能力。

每學期，我們還會舉辦一次班際比賽，根據教室的整潔程度、環保措施的實施情況以及學生的參與度來進行評分。表現優秀的班級將獲得獎勵，進一步激勵學生保持積極的環保行為。透過這些措施，我們希望學生能夠將責任感融入日常生活中，為創造一個更清潔、更健康的學習環境而努力。



時間表： 全年

預期成果： 培育學生十二種首要的價值觀和態度

堅毅 ☒ 尊重他人 ☒ 責任感 ☒ 國民身份認同 ☐ 承擔精神 ☒ 誠信 ☐ 愛守法 ☐ 同理心 ☐ 勤勞 ☒ 團結 ☒ 孝親 ☐

活動能增強對自身行為的責任感，培養對環境的關注和愛護，亦促進他們的團隊合作精神和溝通能力

評鑑方法： 參與學生人數、觀察學生表現及態度、價值觀教育活動紀錄冊學生反思

(4) 財政預算：

活動項目	支出項目	預算
演練工字伏虎拳「立身誠正」中華武藝傳承計劃	製作宣傳、服裝	\$2000
校本國民教育日	製作展板、獎品	\$2000
活動及比賽	獎品、證書	\$1000

總結：

立身「誠正」宏國教，勇於承擔好少年

有誠正之功，乃能不逾¹

士不可以不弘毅，任重而道遠²

¹ 王筠 《棊友肱說》

² 《論語·泰伯》

